

Memòria del Curs 2022-2023

**Escola Municipal de Música i
Conservatori Professional
de Sabadell**

ÍNDIX

Memòria de la Direcció	2
Òrgans de gestió i coordinació Curs 2022-2023	4
Consell Escolar	4
Equip Directiu	4
Comissió Pedagògica.....	4
Departaments i Caps de Departament.....	4
El claustre de professors.....	4
Representants de Classe, curs 2022-2023.....	5
Calendari Escolar	6
Reunions dels òrgans de coordinació i gestió.....	6
Alumnat del curs 2022-2023	7
I- Dades d'inici de curs	7
II- Dades de final de curs	9
Activitats del Curs 2022-2023.....	12
Altres serveis i prevenció	19
Servei de préstec d'aules	19
Servei de préstec d'instruments	19
Prevenció	19
Relació dels alumnes que finalitzen estudis de Grau Professional	20
Relació d'alumnes que han accedit als ensenyaments superiors al 2023	20
Relació d'alumnes que han obtingut Diplomes i Premis d'Honor del Grau Professional	20
Relació d'alumnes que han acabat el programa Mitjà.....	21
VIII Concurs de composició de l'EMM i CP 2023. Premiats.	21
Participació d'alumnes en projectes diversos	21

Memòria de la Direcció

En el curs 22-23 s'han assolit la majoria dels objectius fixats en la Programació General Anual. Com cada any aquests estan organitzats en cinc àrees estratègiques: vinculació amb el territori, l'àmbit pedagògic, les activitats, els recursos i finalment la comunicació i imatge.

Començaré per l'última àrea: **comunicació i imatge**. Un centre educatiu és una comunitat on intervenen molts agents implicats (claustre, famílies, alumnat, personal servei, altres). En el nostre cas, a més, al ser un centre de titularitat pública i amb una oferta d'estudis reglats i d'escola autoritzada, la organització i proposta del servei comporta una responsabilitat vers la societat de la ciutat i l'entorn comarcal. Al final de cada curs demanem a les famílies i usuaris que omplin una enquesta de valoració del servei i és important fer-ne una lectura de manera oberta a totes les aportacions que se'ns fan arribar. La imatge del centre, no només és la que la organització pretén, si no també la que ens fa l'usuari, i és en aquestes aportacions on podem avaluar els nostres punts forts i febles.

Per una banda la **valoració general del professorat és molt alta**, per la proximitat que tenen als alumnes, adequació i seguiment de l'aprenentatge, tutoria, qualificació i qualitat professional, etc. Per altra banda els usuaris ens indiquen allò que més els desencana, entre altres, millorar la compactació i organització dels diferents **horaris** dels programes, la càrrega lectiva d'aquests, les **condicions dels edificis**, l'actualització metodològica, la comunicació amb les famílies, la lentitud en les substitucions del professorat, i altres. Recollim aquestes valoracions com a punt de partida del nou curs, i d'una voluntat de millora en tots els àmbits possibles (*buidatge enquesta pàgina 62*).

Els espais son un tema recurrent en qualsevol reunió del consell escolar, els claustres o altres taules de debat. Aquest curs l'Alcalde ha presentat a la comunitat educativa uns primers plànols de la nova escola que s'ubicaria a l'Eix Macià. La voluntat política del seu partit i del seu mandat és avançar de manera clara i sòlida en aquest equipament en el termini de temps més breu possible. El claustre i el consell escolar han pogut fer aportacions de millora als plànols. Per altra banda han començat les obres al CC de Sant Oleguer, uns espais inicialment previstos per una escola de música al sud de Sabadell, però que finalment se'ns cedeixen per descongestionar els edificis Casa Bruta i Escola Carme Simó durant els propers cursos, mentre no es disposi del edifici central a l'Eix Macià.

En quan a l'àmbit pedagògic vull destacar l'inici del nou programa **Mitjà Modern**. S'ha iniciat amb cinc alumnes en el primer nivell. Per primera vegada hi ha les especialitats instrumentals de piano modern i cant modern a l'escola de música, i s'ha completat el combo amb instruments complementaris de guitarra elèctrica, baix elèctric i bateria. És un programa estratègic en l'obertura a la música moderna i a nous perfils d'alumnat. L'interès de la ciutadania s'ha fet palès en les preinscripcions del més de març i les proves de nivell del mes de juny, on finalment s'han matriculat 8 alumnes nous i tindrem 12 alumnes de mitjà modern el proper curs.

La comissió pedagògica ha revisat el programa bàsic adaptat ampliant-lo a 4 cursos, s'han fet propostes de millora a les cambres de GP, s'ha decidit quines seran les adaptacions curriculars flexibles en el conservatori, i s'ha iniciat la revisió del Projecte Curricular d'Escola de Música d'acord amb el Decret 354/2021, de 14 de setembre, de les escoles que imparteixen ensenyaments no reglats de música i dansa.

En quan a **les activitats** vull felicitar a la Imma Trepal per la seva feina com a nova cap d'activitats del centre. Les activitats de centre o aula son l'expressió de viure la música no només a les aules, si no en altres espais, amb d'altres persones, amb experiències que ens faran créixer, no només musicalment si no personalment. Agraeixo, com cada curs, les propostes d'activitats extraordinàries que ens arriben des del mateix claustre i que formen part de la nostra identitat. Vull destacar la segona edició de **Musicedes**, enguany al voltant de la figura de la pianista Alcía de la Rocha, la representació de la cantata "**La força que mou l'Univers**" de Gerard López al Teatre Municipal de la Faràndula per part de totes les corals del programa bàsic amb l'acompanyament de l'orquestra Stradivari ampliada, i l'intercanvi de la Banda del Conservatori amb l'Associació Luigi Sturzo de la localitat siciliana de **Caltagirone**. Em deixo d'anomenar moltes altres activitats que han estat èxit de participació i organització i que podeu consultar en aquesta memòria.

L'activitat a les aules ja fa uns anys que a través d'altres programes s'ha traslladat fora del nostre centre. Aquest curs hem dedicat hores lectives al programa "**A Ritme de Barri**" (3 escoles de primària), coral de migdia (2 escoles de primària) i les sortides dels "instruments visiten l'escola" (6

escoles de primària). Igualment tenim en projecte el programa d'innovació pedagògica “**A fil d'Art**” amb el nostre institut de referència Ferran Casablanca d'una durada de tres anys.

Per últim vull deixar escrita una reflexió sobre la **Capitalitat de la Cultura Catalana** a Sabadell el 2024. En una ciutat gran com és la nostra, on hi viuen més de 200.000 persones, la política cultural ha de ser audaç, integradora i transformadora del seu entorn social. La realitat (molt consolidada) de la cultura musical de Sabadell inclou entitats històriques com JJMM, AAOO, OSV, el mon coral i la música catalana; i en altres estils musicals, la música moderna, el flamenc, etc. Els centres educatius municipals en art són l'Escola Illa i l'Escola Municipal de Música i el Conservatori. Des de l'anunci d'aquesta capitalitat hem imaginat quin podria ser el nostre paper i què podríem aportar, hem estat oberts a la col·laboració i transversalitat amb altres agents culturals de la ciutat. Des del nostre centre no hem estat convocats d'una manera directa en aquesta programació, i quan s'ha fet tampoc n'hem tret una idea clara de quin paper ens toca fer. La cultura, i l'educació de les arts aniran més enllà del 2024 i espero que el nostre centre tingui en els propers anys el pes i motor que li pertoca per una revolució i una transformació social a través d'aquestes.

Joan Morera
Juliol 2023

Òrgans de gestió i coordinació Curs 2022-2023

Consell Escolar

Anna Salmeron Jiménez	Representant del Departament d'Educació de l'Ajuntament
Joan Morera Casablanca	Director i President del Consell Escolar de l'EMM i CP
Josep Custodio de Alba	Cap d'estudis de l'EMM i CP
Carles Fernández Renieblas	Representant Claustre de Professors
Laura Fontanals Clop	Representant Claustre de Professors
Jeroni Pagan Pérez	Representant Claustre de Professors
Jaume Raurell Vidal	Representant Claustre de Professors
Montserrat Sabas Gràcia	Representant Claustre de Professors
Anna Sabaté Tolosa	Representant Claustre de Professors
Joan Elías Viñeta	Representant AMPA
Ignasi Tusquets Mañé	Representant pares/mares d'alumnes
M. Isabel Gómez González	Representant pares/mares d'alumnes
Neus Creus Escusa	Representant pares/mares d'alumnes
Miquel Àngel Maestro Reche	Secretari acadèmic de l'EMM i CP
Bernat Busquets Casablanca	Representant alumnes
Laura Bundó Bull	Representant alumnes
Marta López Fernández	Representant alumnes
Núria Gil Vila	Representant del personal administratiu i de serveis

Equip Directiu

- Director: Joan Morera Casablanca
- Cap d'Estudis: Josep Custodio de Alba
- Secretari acadèmic: Miquel Àngel Maestro Reche
- Cap d'activitats: Imma Trepal Gil

Comissió Pedagògica

Durant el curs 2022-2023, els integrants han estat:

- Joan Morera Casablanca i Josep Custodio de Alba, Equip Directiu.
- Pere Benítez Campos, Laia Besalduch López, Meritxell Coma Plans, Carles Fernández Renieblas, Antoni Pola Subí, Jordi Arquimbau Ibáñez Caps de Departament.

Departaments i Caps de Departament

Els departaments i els seus caps han estat:

- | | |
|---|----------------------------|
| ▪ Departament de Llenguatge Musical i Teòriques | Meritxell Coma Plans |
| ▪ Departament de Piano | Jordi Arquimbau Ibáñez |
| ▪ Departament de Corda | Laia Besalduch López |
| ▪ Departament de Vent | Pere Benítez Campos |
| ▪ Departament de Matèries Diverses | Carles Fernández Renieblas |
| ▪ Departament de Conjunts i Percussió | Antoni Pola Subí |

El claustre de professors

El claustre és el conjunt de professors del centre. La composició ha estat la següent:

Amorós Gabarrón, Maria	Besalduch López, Laia
Armengol Díaz, Robert	Bonet Piris, David
Arquimbau Ibáñez, Jordi	Borrás Julibert, Fedra
Baiget Juyol, Alexandre	Cabero Pueyo, Elisenda
Benítez Campos, Pere	Cano Nogué, Dolors

Canudas Vila, Anna
Castillejo Garnés, Bernat
Coma Plans, Meritxell
Costa, Esteve
Custodio de Alba, Josep
De la Torre Sánchez, Jordi
Espinosa Paredes, José Vicente
Fernández Renieblas, Carles
Fontanals Clop, Laura
Fosalba Auró, Assumpta
Galvañ Bellés, Núria
Gasull Altisent, Berta
Girbau Llonch, Nora
Guri Saurí, Jordi
Izard Alberich, Marta
Jornet Descarrega, Eva
López Boada, Gerard
López Cabezas, Isidra
Lozano Navarro, Joan Antoni
Llauradó Cardona, Josep
Maestro Reche, Miquel Àngel

Magrané López, David
Morera Casablanques, Joan
Navarro Garcia, Blai
Oliu Nieto, Mariona
Oller Castells, Frederic
Orts Peláez, Ernest
Pagan Pérez, Jeroni
Pazos Cabases, Josep
Pola Subí, Antoni
Ponces Roldan, Anna
Raurell Vidal, Jaume
Rubio Soria, Izan
Sabas Gràcia, Montserrat
Sabaté Tolosa, Anna
Sanz Ablanedo, Maria
Serracanta Montserrat, Montserrat
Signes Solà, Joel
Them Hartman, Gustavo
Trepal Gil, Imma
Villarreal Fuentes, Josep Manuel
Xicola González, Joan

Substitucions

- Jordi Font substitueix a Miquel Pardo tot el curs
- Kilian Alós substitueix a Montserrat Serracanta des del setembre fins a final de curs
- Abel Puig substitueix a Eva Jornet per baixa maternitat des del gener 2023 fins final de curs.
- Aleix Herráiz substitueix Isidra López en les classes de trombó del 14 al 23 de febrer per permís de matrimoni.
- Maria Amorós substitueix a Joan Morera en les classes de violí del 14 al 23 de febrer per permís de matrimoni
- Cristina Izcue substitueix a Maria Amorós per baixa maternitat des del 7 de març a finals de curs.
- Cristina Izcue substitueix a Mariona Oliu per baixa maternitat des del 11 abril a finals de curs
- Isabel Moreno substitueix a Fedra Borràs des del 22 de febrer a final de curs.

Representants de Classe, curs 2022-2023

PB 1A Ruiz Ruiz, Biel
PB 1B Morales Cantón, Júlia
PB 1C Cabrera Flores, Àlex
PB 1D González Carmona, Martina
PB 1E Montserrat Ramos, Queralt
PB 2A Moragas Vázquez, Noa Francisca
PB 2B Massaferró Sacovechi, Lisina Maria
PB 2C Oliete Hernandez, Berta
PB 2D Herrera Simón, Lucía
PB 2E Daian Muñoz, Sofía
PB 3A Torrent Hernández, Lena
PB 3B Bausà Ginesti, Roc
PB 3C Valero Ferrús, Carla
PB 3D Delgado Carrillo, Arlet
PB 4A Zapata Pi, Teresa
PB 4B Bosque Queral, Guillem
PB 4C Echevarria Lachica, Agnès
PB 4D Bonet Ruiz, Valentí
PM 1A Moral Pacheco, Iveta
PM 1B Santos Cabos, Paula
PM 2 Rogel Jiménez, Àlex
PMM Schkot Gallego, Nora

A3 Climent Muñoz, Antoni
OHA 1 Esplugas Baez, Ricard
OHA 2 Martín Garcia, Maria
OHA 3 Sanz Sanz, M. Dels Àngels
OHA 4 Màrmol Pulido, Joaquim
GP 1A Jordana Santos, Xavier
GP 1B Ferran Matencio, Clàudia
GP 2A González Colomer, Elea
GP 2B Presecan Tomuletiu, Patrick
GP 3A Calvo López, Quim
GP 3B Pizarro Gutiérrez, Nohemy
GP 4A Alcaraz Martínez, Aitana
GP 4B Aragón Planas, Clara
HRM 1A López Fernández, Marta
HRM 1B Lorente Morejón, Gemma
HRM 1C Esteba Laredo, Mariona
HRM 2A Rebelles González, Jan
HRM 2B Saura Sánchez, Júlia
HRM 2C Hualpa López, Roque Harley

Calendari Escolar

Inici de les classes.....	12 de setembre de 2022
Festa Nacional d'Espanya.....	12 d'octubre de 2022
Festiu de lliure disposició	31 d'octubre de 2022
Dia de Tots Sants	1 de novembre de 2022
Dia de la Constitució.....	6 de desembre de 2022
Festa Immaculada Concepció.....	8 de desembre de 2022
Festiu de lliure disposició	9 de desembre de 2022
Vacances de Nadal	del 22 de desembre de 2022 al 8 de gener de 2023
Festiu de lliure disposició	20 de febrer de 2023
Festiu de lliure disposició	17 de març de 2023
Vacances de Setmana Santa.....	de l'1 al 10 d'abril de 2023
Festa del Treball.....	1 de maig de 2023
Aplec de la Salut.....	15 de maig de 2023
Proves d'accés al Grau Professional.....	del 23 al 31 de maig de 2023
Final de curs	22 de juny de 2023

Reunions dels òrgans de coordinació i gestió

Equip directiu: reunions als matins, segons ordre del dia.

Comissió pedagògica:

Les reunions ha estat en dimarts de 10 a 12h aproximadament. Dates de les reunions (de setembre de 2022 fins a juny de 2023): 20 de setembre, 4 i 25 d'octubre, 15 de novembre, 7 de desembre, 31 de gener, 21 de febrer, 14 i 28 de març, 11 i 25 d'abril, 16 de maig, 20 de juny.

Totes s'han fet on-line.

Claustres

Claustres ordinaris: 2 setembre, 18 octubre, 13 desembre, 2 de maig i 13 juny

Claustre extraordinari: 7 de març

Tots han estat on-line excepte el 13 de desembre i el 13 de juny.

Consells Escolars

26 d'octubre consell escolar ordinari

9 de març consell escolar ordinari

4 de juliol, consell escolar ordinari

Tots s'han fet on-line

Alumnat del curs 2022-2023

A continuació mostrem les dades de matriculació i la seva evolució al llarg del curs. Prenem com a referència dues dates: les dades d'inici de curs publicades al PGA (26-10-2022) i les de final de curs corresponents a l'alumnat que arriba fins a l'Avaluació final (06-06-2023). Al llarg del curs es produeixen baixes i incorporacions de nous alumnes, i alguns canvien de pla d'estudis. Quant a les baixes, algunes es poden cobrir amb la llista d'espera, però altres no. I sovint les baixes es cobreixen amb alumnat d'altres plans d'estudis, en funció de la demanda específica de cada instrument.

I- Dades d'inici de curs

1- Programes i cursos

Escola de música

Curs	Nombre d'alumnes
Iniciació 1	30
Iniciació 2	40
Iniciació 3	43
Bàsic 1	73
Bàsic 2	68
Bàsic 3	64
Bàsic 4	37
Mitjà 1	8
Mitjà 2	11
Adequació 3	5
Mitjà Modern 1	4
Adults 1	13
Adults 2	7
Adults 3	8
Bàsic Adaptat 1	0
Bàsic Adaptat 2	2
Música Oberta	26
Programa Avançat	17
Total	456

Conservatori Professional

Curs	Nombre d'alumnes
Primer	22
Segon	23
Tercer	28
Quart	23
Cinquè	23
Sisè	27
Total	146

Nombre total d'alumnes
del CP i EMM: 602

2- Especialitats instrumentals

	EM	AD	PA	i2	GP	IC	AR	Total
Acordió	7	1			7			15
Cant	1	1	2		8	8		20
Clarinet	11	1	1	2	5			20
Contrabaix	7				10			17
Fagot	6							6
Flauta de bec	8	2			4	1		15
Flauta travessera	19		2		9	6	1	37
Guitarra	28	3		2	16	4		53
Oboè	9				5			14
Percussió	13	2		3	4	5		27
Piano	56	16		6	23	32		133
Saxòfon	19	1	1		7			28
Trombó	13		2		2			17
Trompa	9				8			17
Trompeta	8				3			11
Viola	12		3		3		1	19
Violí	32		6	3	21	1	1	64
Violoncel	10	1		1	10	2	1	25
Cant modern	2							2
Piano modern	2							2
Guitarra elèctrica						3		3
Baix elèctric						3		3
TOTAL	272	28	17	17	145	65	4	548

EM: Escola de Música (excepte AD, PA i i2)

AD: Programa Adults

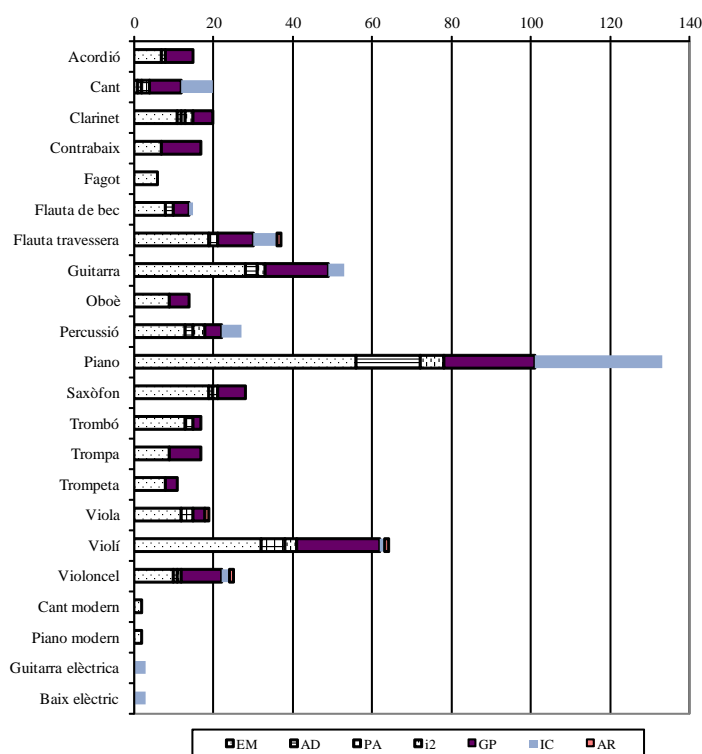
PA: Programa Avançat

i2: Escola de música, 2n instrument

GP: Grau Professional (excepte IC i AR)

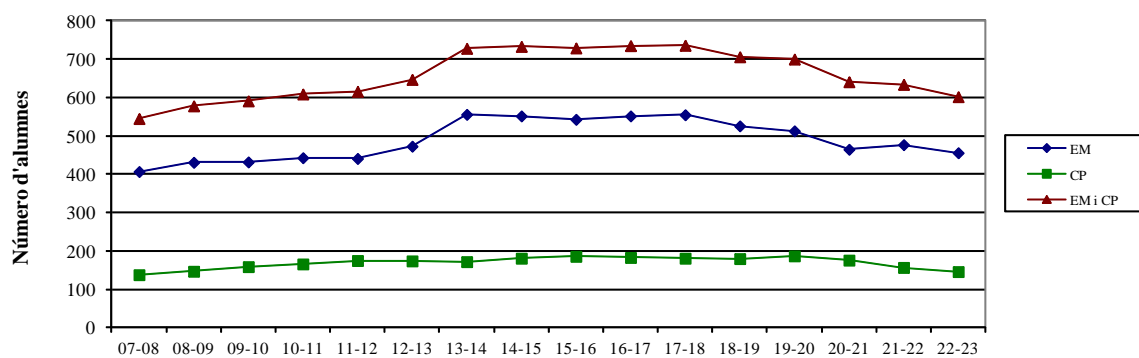
IC: Grau Professional, Instr. Complementari

AR: Ampliació de repertori



3- Evolució de la matrícula

Curs	07-08	08-09	09-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20	20-21	21-22	22-23
Escola de música	407	431	432	443	441	473	556	552	543	552	555	526	513	465	477	456
Conservatori	138	147	159	166	175	174	172	181	186	183	181	180	187	176	157	146
EM i CP	545	578	591	609	616	647	728	733	729	735	736	706	700	641	634	602



II- Dades de final de curs

1- Programes i cursos

Escola de música

Curs	Nombre d'alumnes
Iniciació 1	30
Iniciació 2	41
Iniciació 3	42
Bàsic 1	68
Bàsic 2	64
Bàsic 3	61
Bàsic 4	36
Mitjà 1	8
Mitjà 2	11
Adequació 3	6
Mitjà Modern 1	3
Adults 1	11
Adults 2	5
Adults 3	7
Bàsic Adaptat 1	2
Bàsic Adaptat 2	3
Música Oberta	28
Programa Avançat	16
Total	442

Conservatori Professional

Curs	Nombre d'alumnes
Primer	21
Segon	23
Tercer	28
Quart	23
Cinquè	23
Sisè	26
Total	144

Nombre total d'alumnes
del CP i EMM: 586

2- Especialitats instrumentals

	EM	AD	PA	i2	GP	IC	AR	Total
Acordió	7	1			7			15
Cant	1	1	1	1	8	7		19
Clarinet	11	1	1	2	5			20
Contrabaix	7				9			16
Fagot	5							5
Flauta de bec	8	2			4	1		15
Flauta travessera	19		3		9	7	1	39
Guitarra	28	2		2	16	4		52
Oboè	8				5			13
Percussió	13	2		3	4	5		27
Piano	56	12		7	23	30		128
Saxòfon	16	1	1		7			25
Trombó	13		2		2			17
Trompa	8				8			16
Trompeta	7				3			10
Viola	11		2		3		1	17
Violí	31		6	3	20	1	1	62
Violoncel	10	1		1	10	2	1	25
Cant modern	2							2
Piano modern	1							1
Guitarra elèctrica						3		3
Baix elèctric						3		3
TOTAL	262	23	16	19	143	63	4	530

EM: Escola de Música (excepte AD, PA i i2)

AD: Programa Adults

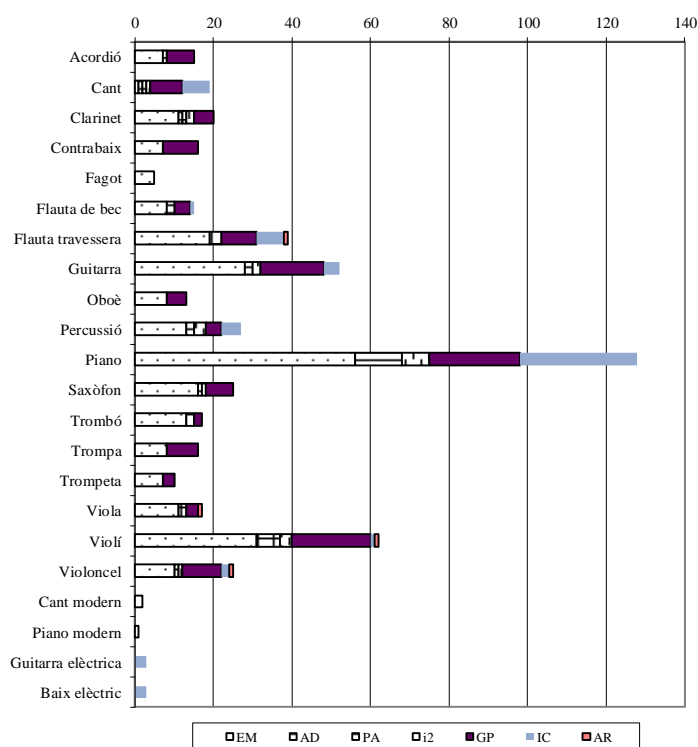
PA: Programa Avançat

i2: Escola de música, 2n instrument

GP: Grau Professional (excepte IC i AR)

IC: Grau Professional, Instr. Complementari

AR: Ampliació de repertori



III- Evolució de la matrícula

1- Programes i cursos

Escola de música

Curs	Nombre d'alumnes
Iniciació 1	
Iniciació 2	1
Iniciació 3	-1
Bàsic 1	-5
Bàsic 2	-4
Bàsic 3	-3
Bàsic 4	-1
Mitjà 1	
Mitjà 2	
Adequació 3	1
Mitjà Modern 1	-1
Adults 1	-2
Adults 2	-2
Adults 3	-1
Bàsic Adaptat 1	2
Bàsic Adaptat 2	1
Música Oberta	2
Programa Avançat	-1
Total	-14

Conservatori Professional

Curs	Nombre d'alumnes
Primer	-1
Segon	
Tercer	
Quart	
Cinquè	
Sisè	-1
Total	-2

Nombre total d'alumnes
del CP i l'EMM: -16

2- Especialitats instrumentals

	EM	AD	PA	i2	GP	IC	AR	Total
Acordió								
Cant			-1	1		-1		-1
Clarinet								
Contrabaix					-1			-1
Fagot	-1							-1
Fl. bec								
Fl. trav.			1			1		2
Guitarra		-1						-1
Oboè	-1							-1
Percussió								
Piano		-4		1		-2		-5
Saxòfon	-3							-3
Trombó								
Trompa	-1							-1
Trompeta	-1							-1
Viola	-1		-1					-2
Violí	-1				-1			-2
Violoncel								
Cant modern								
Piano modern	-1							-1
Guitarra elèctrica								
Baix elèctric								
TOTAL	-10	-5	-1	2	-2	-2		-18

EM: Escola de Música (excepte AD, PA i i2)

AD: Programa Adults

PA: Programa Avançat

i2: Escola de música, 2n instrument

GP: Grau Professional (excepte IC i AR)

IC: Grau Professional, Instr. Complementari

AR: Ampliació de repertori

Activitats del Curs 2022-2023

* CICLCES DE CONCERTS *

XXII Cicle de Concerts al Museu d'Història de Sabadell

Tots els concerts són a les 18:30h.

28 de febrer de 2023, Duets de Guitarra i Aula de Música de Cambra

14 de març de 2023, Grup d'Acordions de Grau Professional i Aula de Música de Cambra

28 de març de 2023, Aula de Música de Cambra

25 d'abril de 2023, Grup de Flautes de Bec de Grau Professional i Aula de Música de Cambra

23 de maig de 2023, Aula de Música de Cambra

+ 10 de juny de 2023, Aula de Música de Cambra i Cor de Cambra

Cicle de Concerts a l'Acadèmia de Belles Arts

29 de novembre de 2022, 19:30h, Aula de Cant

20 de desembre de 2022, 18:30h, Aula de Piano

12 de maig de 2023, 19h., Aula de Cambra

Música Urbe

3 de febrer de 2023, Vestíbul Parc Taulí, 11h., alumnes de cambra dels professors Mariona Oliu i Gerard López.

* ACTIVITATS DE CENTRE *

Acte d'inici de curs

19 d'octubre de 2022, 20h., Auditori Casa Brutau

Parlaments d'inauguració del curs i entrega de premis i concert dels guanyadors del Concurs de Composició.

Concert de Santa Cecília

30 de novembre de 2022, 19:15h., Espai Cultura Auditori 1

Concert dels alumnes amb Diploma d'Honor del curs '21-'22

IX Concurs de Composició i III Concurs de Microrelats i Poesia d'Inspiració Musical

Obert a tot l'alumnat del centre. Categories:

Elemental: alumnes de Bàsic 1 a Bàsic 4 -> 2 participants en aquesta categoria

Intermèdia: alumnes de 1r i 2n de Grau Professional, Programa Mitjà i Adequació -> 0 participants en aquesta categoria

Superior: alumnes de 3r a 6è de Grau Professional -> 2 participants en aquesta categoria

Adults: alumnes del Programa Adults -> 1 participant en aquesta categoria

Al concurs de Microrelats s'hi va presentar un alumne.

Els instruments visiten l'escola, programa Ciutat i Escola

15 de desembre de 2022, Aura visita l'Escola Can Rull

28 de febrer de 2023, Amadeus visita l'Escola Cifuentes

20 de març de 2023, Stradivari visita l'Escola Merinals

4 de maig de 2023, la Big Band visita l'Escola Romànica, i el Conjunt d'Acordions visita l'Escola Estel

17 de maig de 2023, el Conjunt de Guitarres visita l'Escola Juan Ramon Jiménez

26 de maig de 2023, Euterpe visita l'Escola Joan Sallarès i Pla

Audicions quadrimestrals

Hi participen tots els alumnes d'instrument de l'Escola de Música i Conservatori

I Quadrimestre: del 31 de gener al 3 de febrer de 2023

II Quadrimestre: del 26 de maig al 5 de juny de 2023 (+ Calaix de Sastre 15 i 16 de juny)

Espais: Casa Brutau, Edifici Carme Simó, Casal Pere Quart, Museu d'Història i Auditori Biblioteca Vapor Badia

Presentació del llibre *Múrries, de Mar Medinyà*

25 de març de 2023, 17:30h., Saló del Teatre Principal

Activitat prèvia a Musicades. El Conservatori col·labora en aquesta presentació amb 3 actuacions d'alumnes, que interpreten música de compositores clàssiques.

Masterclass d'Albert Guinovart

13 d'abril de 2023, 16:30h., Auditori Casa Brutau

Conferència d'Albert Guinovart sobre la seva tasca com a compositor i masterclass a dos alumnes de piano. Activitat organitzada en col·laboració amb Joventuts Musicals de Sabadell.

Musicades

20 de maig de 2023, tot el dia, Saló del Teatre Principal

Marató de concerts dedicada a les compositores de la música clàssica i moderna. Amb la participació d'Àlícia Torra de Larrocha. Activitat inclosa dins l'agenda oficial de l'Any Àlícia de Larrocha.

Concerts d'Alevins

13 de juny de 2023, 18h., Auditori Casa Brutau

14 de juny de 2023, 18h., Sala d'Orquestra de C/ Jardí

Concerts dels grups d'Alevins de de corda, vent metall, vent fusta, guitarra i percussió.

Concerts graduats Dia de la Música

21 de juny de 2023, 18:15h., Auditori Casa Brutau // 19:30h. Saló del Teatre Principal

Concert els alumnes de 6è curs de Grau Professional que han finalitzat els estudis.

Acte de graduats

28 de juny de 2023, 18:30h., Pati del Museu d'Art

Entrega de diplomes i orles als alumnes que han finalitzat el Programa Mitjà i el Grau Professional.

*** DEPARTAMENT DE FORMACIONS ***

Concert *Sabadell amb vàlua*

21 d'octubre de 2022, 18:30h., Espai Cultura Auditori 3

Participació de l'Aula de Cambra de la professora Dolors Cano a les Jornades del Tercer Sector.

Concert Banda

23 d'octubre de 2022, matí, Centre Cívic Sant Oleguer

Participació de la Banda al 25è aniversari de l'Espai Àgora.

Concerts de formacions - Nadal

14 de desembre de 2022, 18:30h., Mercat de Sant Joan

Aula de Cambra professora Dolors Cano

16 de desembre de 2022, 18h., Centre Cívic Sant Oleguer

Conjunt Aura i Conjunt Euterpe

16 de desembre de 2022, 19:30h., Centre Cívic Sant Oleguer
Banda

19 de desembre de 2022, 19h., Plaça Sant Roc
Cantada nades corals Bàsic 1 i 2 (organitza Ajuntament i Joventuts Musicals)

20 de desembre de 2022, 17:15h., Saló del Teatre Principal
Conjunts Acordió i Conjunt Guitarres

20 de desembre de 2022, 20h., Biblioteca Vapor Badia
Cor Ohana

21 de desembre de 2022, 17:45h., Espai Cultura Auditori 1
Concert corals Bàsic i cors Mixt, Alba i Ohana.

21 de desembre de 2022, 18h., Espai Cutura Auditori 3
Orquestres Amadeus i Stradivari

21 de desembre de 2022, 19h., Saló del Teatre Principal
Concert de Nadal de música instrumental (organitza Ajuntament i Joventuts Musicals)

21 de desembre de 2022, 19:30h., Espai Cutura Auditori 3
Orquestra Simfònica

Concert de Combos i Teatre Musical

20 de gener de 2023, 19h., Auditori Casal Pere Quart
Concert conjunt dels alumnes de Combo (professor Toni Pola) i dels de Teatre Musical (professora Meritxell Coma).

VIII Trobada de Percussió dels Conservatoris de Catalunya

11 de març de 2023, tot el matí, ESMUC.
Jornada de classes, tallers i concert final dirigida als alumnes que cursen el Grau Professional de Percussió. Organitza l'Associació de Percussionistes de Catalunya.

Combos al Festival de Jazz de Terrassa

12 de març de 2023, 18h., Nova Jazz Cava de Terrassa.
Alumnes dels combos del Conservatori van a tocar a aquesta emblemàtica sala de Terrassa.

Trobada de Conjunts de Guitarres

25 de març de 2023, tot el dia, Conservatori de Sant Cugat
Els Conjunts de Guitarres dels Conservatoris de Sabadell, Badalona i Sant Cugat es troben en una jornada d'assajos i concerts.

VIII Trobada de Percussió de les Escoles de Música de Catalunya

26 de març de 2023, tot el dia, Conservatori de Cervera
Jornada de classes, tallers i concert final dirigida als alumnes que cursen el Grau Professional de Percussió. Organitza l'Associació de Percussionistes de Catalunya.

Petit concert del Conjunt de Percussió

30 de març de 2023, 18:40h., Pati Edifici Carme Simó

Concert Aura i Big Band

31 de març de 2023, 18:30h., Auditori Centre Cívic Sant Oleguer
Concert conjunt d'aquestes dues formacions del centre.

Intercanvi Orquestra Amadeus amb Escola Municipal de Música de l'Eixample de Barcelona

22 d'abril de 2023, matí, Escola Municipal de Música de l'Eixample
Trobada de l'Orquestra Amadeus amb l'Orquestra de l'Eixample i alumnes del Conservatori de Terrassa, per interpretar *Una història de nassos*, obra escrita per Aleix Puig i que va dirigir ell mateix al concert final de la jornada.

Cantata *La Força que mou l'Univers*

10 de maig de 2023, tarda, Teatre La Faràndula
Concert dels cors de Bàsic i l'Orquestra Stradivari de l'obra de Gerar López *La força que mou l'Univers*. En col·laboració amb l'aula de cant i de percussió, el compositor Josep Ollé i l'actriu Diana Torné.

Intercanvi Banda a Caltagirone (Sicília)

Del 12 al 15 de maig de 2023. Viatge d'anada.

Masterclass Combos

6 de juny de 2023, tota la tarda, Edifici Carme Simó
Masterclass impartida per ex-alumnes del centre, dirigida als estudiants de combo.

Concerts de formacions - Fi de curs

8 de juny de 2023, 19h., Auditori Casal Pere Quart
Curs Mixt, Alba i Ohana

12 de juny de 2023, 18h., Espai Àgora
Combos i Mitjà Modern

13 de juny de 2023, 17:45h., Espai Cultura Auditori 3
Conjunts Guitarres, Flautes de bec i Acordions

13 de juny de 2023, 19:45h., Espai Cultura Auditori 3
Conjunt metalls i Big Band

14 de juny de 2023, 18h., Espai Cultura Auditori 3
Orquestres Amadeus i Stradivari

14 de juny de 2023, 19:45h., Espai Cultura Auditori 3
Orquestra Simfònica

15 de juny de 2023, 18h., Espai Cultura Auditori 3
Quartet saxos i Conjunt Aura

15 de juny de 2023, 19:45h., Espai Cultura Auditori 3
Conjunt Euterpe i Banda

16 de juny de 2023, 18:30h., Espai Cultura Auditori 1
Teatre Musical

16 de juny de 2023, 19h., Pati Edifici Carme Simó
Combo Ohana

* DEPARTAMENT DE LLENGUATGE i TEÒRIQUES *

Symphony CaixaFòrum

26 d'octubre de 2022, 17h., CaixaFòrum Barcelona
Sortida dels alumnes de Llenguatge del Programa Adults a l'experiència immersiva *Symphony*.

Assistència al concert homenatge a Morricone i Rota, de l'OSV

18 de novembre de 2022, 20h., Teatre La Faràndula
Dirigit als alumnes de Llenguatge de 3r curs de Grau Professional i d'Adequació. Hi va assistir professorat acompanyant.

Visita al Museu de la Música

9 de febrer de 2023, tarda, Museu de la Música de Barcelona
Els alumnes de Llenguatge Musical de Bàsic 4 visiten el Museu de la Música.

Música per tothom (Trobada de joves i adults de l'ACEM)

11 de març de 2023, matí, Teatre Ateneu de Sant Celoni
Jornada d'assajos i concerts dirigida a alumnes de totes les edats de diverses Escoles de Música de Catalunya.

Presentació de l'Arpa a càrrec de Kilian Alòs

14 i 15 de març de 2023, tarda, Seu d'Assaig de l'OSV
El professor Kilian Alòs ha realitzat una presentació de l'arpa als alumnes de Bàsic 4 de Llenguatge Musical. S'ha celebrat a la seu de l'OSV.

Assistència al concert de Marco Mezquida amb l'OSV

26 de març de 2023, 18h., Teatre La Faràndula
Activitat recomanada als alumnes de Llenguatge de 4rt curs de Grau Professional i als alumnes d'Harmonia i Història de la Música.

Concert Händel & Friends

16 d'abril de 2023, Auditori de Barcelona
Els professorat d'Iniciació ha proposat a alumnes i famílies que assisteixin a aquest concert a l'Auditori de Barcelona. Prèviament, les famílies i alumnes han realitzat a un taller preparatori, que es va celebrar el 25 de març de 2023 a l'Auditori de Casa Brutau.

Concert Maria Hinojosa i Lluís Grané

25 i 26 d'abril de 2023, Auditori Casa Brutau
La cantant Maria Hinojosa i el professor de piano Lluís Grané, van oferir un petit recital als alumnes d'Iniciació i 1r i 2n curs de Bàsic.

Assistència al concert de l'OSV (Simfonia Júpiter, Mozart)

14 de maig de 2023, 18h., Teatre La Faràndula
Activitat recomanada als alumnes d'Història del professor Jordi Font.

* DEPARTAMENT DE VENT *

Trobada de flautistes de bec de Catalunya

11 de febrer de 2023, tot el dia, IEA Oriol Martorell
Jornada d'assajos i concert dirigida flautistes de bec de Catalunya.

Masterclass de trompa a càrrec de Jose Zarzo

11, 12 i 13 d'abril de 2023, horaris diversos, Auditori Casal Pere Quart
Dirigida als alumnes de trompa i de Conjunt de Metalls.

XII Trobada de Trompistes de Catalunya

14, 15 i 16 d'abril de 2023, horaris diversos, Conservatori de Barcelona
Jornada de classes magistrals i concerts amb músics destacats d'aquest instrument i alumnes de trompa de tot Catalunya.

Fagotada

6 de maig de 2023, tot el dia, ESMUC
Jornada de classes, tallers i concert final dirigida als alumnes i professionals del fagot.
Organitza l'Associació de Percussionistes de Catalunya.

*** DEPARTAMENT DE CORDA ***

Masterclass de violoncel

11 de novembre de 2022, 16h., Aula J17
Dirigida a l'Aula de Violoncel. A càrrec d'Òscar Alabau.

Concert Ensemble de Violins

26 de novembre de 2022, matí, Aula J04
Assaig i concert d'alumnes de violí d'Escola de Música i Conservatori del professor José Manuel Villarreal.

Concert-conferència Josep Lluís Puig

Dies 17 de febrer i 22 de març de 2023, 17:30h., Museu d'Història de Sabadell
Dirigit a l'aula de violí, però activitat a oberta a tot l'alumnat i públic general.

Taller de Tècnica Alexander, a càrrec d'Eduard Marcet

4 de març de 2023, matí, Aula J04
Dirigit als alumnes de corda de 3r, 4rt, 5è i 6è curs de Grau Professional

Stage de Corda

Dies 17, 19, 20 i 21 de juny, Aula J04 i Saló del Teatre Principal
Projecte d'orquestra en el que alumnes, exalumnes i professorat preparen repertori amb la finalitat de gaudir fent música tots junts.

*** DEPARTAMENT DE DIVERSES ***

Taller d'Òpera a Sant Feliu de Codines

8 d'octubre de 2022, 19h., Centre Cívic "La Fonteta"
Representació de *Dido i Eneas*, de H. Purcell, a càrrec de tots els agents implicats al Taller d'Òpera del curs '21-'22.

Assistència a la posada en escena de Don Giovanni

20 d'octubre de 2022, 20h., Teatre La Faràndula
Interpreten els solistes de l'Escola d'Òpera de Sabadell. Activitat de l'Aula de Cant.

Concurs per a joves cantants

22 d'octubre de 2022, Conservatori de Girona
Hi participen dos alumnes de l'Aula de Cant del centre, acompanyats pel professor Lluís Grané.

Assistència al concert de Piotr Motyka

28 de novembre de 2022, 19h., Auditori Biblioteca Vapor Badia

Dirigit a l'Aula d'Acordió.

Concert homenatge Pedrell-Gautier

19 de novembre de 2022, 19:30h., Acadèmia Belles Arts
Homenatge de l'Aula de Cant a Felip Pedrell (centenari de la seva mort) i Théophile Gautier (150 aniversari de la seva mort).

Concert de Nadal alumnes Laura Fontanals

15 de desembre de 2022, 20h. i 20:45h., Auditori Casa Brutau
Concert dels alumnes de guitarra de la professora Laura Fontanals.

Assistència al concert de Maria Ribera

22 de febrer de 2023, 19:15h., Saló del Teatre Principal
Dirigit als alumnes de l'aula de Guitarra.

Concert del Taller d'Òpera

15 de març de 2023, 18:30h., Auditori Casal Pere Quart
Estrena del projecte *Aventureres*, que engloba àries i conjunts d'òpera cantats exclusivament per dones.

Assistència al concert d'Andrea Mejías

10 d'abril de 2023, 20h., Auditori Casa Brutau
Activitat de l'Aula de Cant

Acordionada

9 de maig de 2023, tot el dia, Balaguer
Jornada de tallers i concerts organitzada per l'Associació Catalana d'Acordionistes.

El melodrama, una tradició perduda

6 de juny de 2023, 19h. Auditori Casa Brutau
Activitat de l'Aula de Cant a càrrec de Mariona Llobera.

Introducció al voice kraft

20 de juny de 2023, 16h., Auditori Casa Brutau
Activitat de l'Aula de Cant a càrrec de Sara Pelayo.

*** DEPARTAMENT DE PIANO ***

Concert Obra Sorpresa

16 de setembre de 2022, 19:30h., Auditori Casal Pere Quart
Concert a porta tancada (només alumnes i professors) de l'obra que els alumnes de piano preparen sols, sense l'ajuda del professorat.

Concerts de Nadal

16 de desembre de 2022, 19h., Auditori Casa Brutau
20 de desembre de 2022, 18:30h., Acadèmia Belles Arts
20 de desembre de 2022, 19:30h., Auditori Casal Pere Quart

Taller *El piano des de dins*

24 de març de 2023, 17:45h. i 19h., Auditori Casa Brutau
Dirigit als alumnes de Bàsic 1, 2 i 3. A càrrec de Pere Bartolomé.

Audicions de Sonata

28 d'abril de 2023, 17h., Auditori Casa Brutau

5 de maig de 2023, 19h., Auditori Casa Brutau
Alumnes de GP, PM i Adequació

Orquestra de pianos

3 de juny de 2023, tot el matí, Espai Polivalent del Parc del Nord
Trobada de tots els alumnes de conjunt de pianos. Jornada d'assaig i concert.

Concerts extraordinaris de final de curs

5 de juny de 2023, 17:45h. i 19:30h., Espai Cultura Auditori 1
Concert de gala d'alumnes de Piano d'Escola de Música i Conservatori.

Altres serveis i prevenció

Servei de préstec d'aules

A l'edifici de Casa Brutau s'ha registrat ocupació d'aules per estudi o bé per assaig d'alumnes en 505 ocasions al llarg del curs (500 el curs passat)

A l'edifici Carme Simó s'han registrat 523 (457 el curs passat)

Servei de préstec d'instruments

Aquest curs 22-23 s'han deixat en préstec 63 instruments del banc.

La relació ha estat:

Acordions	3
Clarinets	3
Fagots	4
Flautes travesseres	1
Guitarres	5
Oboès	5
Saxòfons	5
Trombons	6
Trompes	1
Trompetes	1
Violoncels	7
Violes	6
Violins	12
Xilòfons	4

Prevenció

El dimecres 16 de novembre a les 18:30 es va realitzar un simulacre d'evacuació per incendi a l'edifici de casa Brutau

Relació dels alumnes que finalitzen estudis de Grau Professional

Amor Gerard, Roca	Flauta travessera
Edo Torra, Meritxell	Piano
González Segura, Cristina	Guitarra
Huallpa López, Roque Harley (Flauta travessera)	
Kazadi Orlova, Ana	Flauta travessera
Llambrich López, Judit	Piano
Maeso Casas, Pere	Flauta de bec
Palmero Arans, Pau	Acordió
Rebelles González, Jan	Acordió
Reig Molero, Manuel	Guitarra
Roca Balbuena, Aina	Trompeta
Rodríguez Castaño, Maria	Flauta travessera
Serrano Morales, Aran	Guitarra
Torra Merín, Meritxell	Piano
Velasco García, Alexandra	Guitarra

Relació d'alumnes que han accedit als ensenyaments superiors al 2023

Rebelles González, Jan	Acordió interpretació ESMUC
Roca Balbuena, Aina	Trompeta interpretació ESMUC
Molina Navas, Maria	Cant interpretació al Liceu

Relació d'alumnes que han obtingut Diplomes i Premis d'Honor del Grau Professional

DIPLOMES D'HONOR DE SEGON GRAU PROFESSIONAL

Clàudia Canchado Rebelles	Diploma d'Honor de piano
Benet Mas Prieto	Diploma d'Honor d'acordió

DIPLOMES D'HONOR DE QUART GRAU PROFESSIONAL

Alba Bonet Martínez	Diploma d'Honor de violí
Teresa Casuso GUinart	Diploma d'Honor de cant
Laia Font Cabrera	Diploma d'Honor de cant
Katerina Pedraza Nikolaev	Diploma d'Honor de piano

PREMIS D'HONOR DE SISÈ GRAU PROFESSIONAL

Jan Rebelles González	Premi d'Honor d'acordió
Gerard Roca Amor	Premi d'Honor de flauta travessera
Aina Roca Balbuena	Menció d'Honor de trompeta
Gerard Roca Amor	Premi d'Honor d'Harmonia

Relació d'alumnes que han acabat el programa Mitjà

Baldellou Fernández, Ferran	Trombó
Batista Gonzalo, Pablo	Trombó
Candel Pozas, Mariona	Trombó
Culi Castillo, Laia	Violí
Gancedo Palomares, Pol	Flauta travessera
Martínez Igea, Tanit	Flauta travessera
Montserrat Boquera, Berta	Flauta travessera
Muñoz Pradas, Ernest Shafiq	Saxòfon
Rogel Jiménez, Àlex	Piano

VIII Concurs de composició de l'EMM i CP 2023. Premiats.

- CATEGORIA ELEMENTAL
Roc Alarcón Roca, per l'obra "Records", per a piano
Oriol Cantalejo Guimerà, per l'obra "La calma", per a flauta i piano
- NIVELL SUPERIOR
Arnau Cantalejo Guimerà i Katerina Pedraza Nicolaev, per l'obra "De Zes Seizoenen", per a oboè i piano
Daniel Busquets Colomer per l'obra "VDG" per a piano (Menció d'Honor)
- CATEGORIA ADULTS
Ricard Montserrat Burés, per l'obra "Viure", per a vigila, piano, oboè i fagot.

Composició del Jurat: Assumpta Fosalba, Nora Girbau, Jordi Guri, Joel Signes, Imma Trepapat, Josep Custodio i Gerard López

Participació d'alumnes en projectes diversos

Premi BBVA de Música, Premi al talent individual

En el Concurs Premi BBVA de Música al talent individual 2023 que s'ha de celebrar al conservatori Isaac Albènic de Girona els dies 15 i 16 d'abril, es van apuntar a tres alumnes de Grau Professional:

- | | | |
|---------------------------|------------------|----------|
| • Categoria aleví | Joan Tusquets | trompa |
| • Categoria junior | Romina Arredondo | trompa |
| • Categoria junior | Alba Bonet | violí |
| • Categoria jove | Aina Roca | trompeta |

JONC ALEVÍ

Han estat seleccionades Clara Gil (violí) i Alba Bonet (violí)

COR JOVE NACIONAL DE CATALUNYA

Han estat seleccionats Teresa Casuso, Laia Font, Gerard Amor i Mateu Ribó pels propers cursos 23-24 i 24-25.

COR AMICS DE L'ÒPERA DE SABADELL

Han estat seleccionada Laia Font per formar part del Cor d'Amics de l'Òpera de Sabadell

Jove Orquestra Simfònica del Vallès (JOSV)

Han estat seleccionat a la JOSV, trobada orquestral juliol 2023 Dídac Abellán (contrabaix), Bernat Busquets (violí), Carolina Hernández (violí), Jonathan Almas (violí),

Orquestra del segle XXI

Han estat seleccionat per l'encontre de juliol 2023 Aina Roca (trompeta) i Lúdia Meina Méndez (violí).