

# la GRAN pantalla!



## 2a Mostra Internacional de Cinema de les Persones Grans **A SABADELL**

**28 DE FEBRER, 1 i 2  
DE MARÇ, A LES 17 H**  
MOSTRA DE VÍDEOS  
PARTICIPATIUS, COMPLEXOS  
DE GENT GRAN

**3, 4 i 5 DE MARÇ, A  
LES 17 H**  
MOSTRA DE PEL·LÍCULES,  
CINEMA IMPERIAL



• **ENTRADA GRATUÏTA. ES PODEN RECOLLIR LES ENTRADES A LES TAQUILLES DEL CINEMA IMPERIAL 1 HORA ABANS DE LA PROJECCIÓ DE LES PEL·LÍCULES**



Ajuntament  
de Sabadell



Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

ic3c Institut Català de les  
Empreses  
Culturals



CINEMA  
IMPERIAL

VIMUSA  
HABITATGES MUNICIPALS DE SABADELL SA

## QUÈ ÉS?

La 2a Mostra Internacional de Cinema Sènior a Sabadell és un espai dedicat a la trobada cinematogràfica intergeneracional, on es projectaran pel·lícules i curtmetratges i es realitzaran xerrades que ofereixen noves mirades sobre el fet de ser i fer-se gran.

## QUIN ÉS L'OBJECTIU?

L'objectiu és desmuntar els estereotips que existeixen en la societat sobre les persones grans, així com reflexionar sobre algunes de les seves problemàtiques, alhora que es promou l'envelliment actiu i es lluita contra la solitud no desitjada a través de la reflexió i el debat que inspira el setè art.

## VÍDEOS PARTICIPATIUS:

• **DIMARTS 28 DE FEBRER, AL COMPLEX DE GENT GRAN SANT OLEGUER (c. de Sol i Padrís, 58)**

**ASSIGNATURA PENDENT + MAKING OF**

Casal del Baix Guinardó | 2018 | 8 min / 9 min



### Sinopsi:

Fa temps un grup molt engrescat es reuneix al casal de la gent gran del Baix Guinardó per fer teatre. Enguany van tenir l'oportunitat d'anar més enllà i debatre sobre l'etapa de l'envelliment. A partir d'aquí vam plantejar-nos molts tòpics per fer un curtmetratge: les relacions intergeneracionals, la jubilació i les segones oportunitats. Finalment ens vam concentrar a fer que la seva obra, "Assignatura pendent", contestés només una pregunta: és possible aprendre coses noves quan et fas gran?

• **DIMECRES 1 DE MARÇ, AL COMPLEX DE GENT GRAN PARC CENTRAL (c. de Diego de Almagro, 42)**

**ENTRE NOSALTRES + MAKING OF**

Centre Cívic El Coll – La Bruguera | 2019 | 14 min / 13 min



### Sinopsi:

En quedar-se vídua, l'Encarna vol deixar casa seva i anar a viure a un altre lloc. Decideix acompanyar una amiga a conèixer una residència per a persones grans. El lloc sembla molt agradable, però l'ambient canvia quan les residents saben que l'Encarna és lesbiana. Després de tants anys lluitant pels seus drets, l'Encarna haurà de tornar a sentir discriminació?

**• DIJOUS 2 DE MARÇ, BIBLIOTECA DE PONENT (pl. d'Ovidi Montllor, 5)**

**L'ANIVERSARI + MAKING OF**

Casal de Gent Gran de les Corts | 2019 | 12 min / 9 min



**Sinopsi:**

És l'aniversari de la Victòria i estan pensant quin és el millor pla per celebrar-ho amb les amigues. Sembla que tot són inconvenients per veure's... Al final podran sortir a divertir-se

## MOSTRA DEL FESTIVAL

**• DIVENDRES 3 DE MARÇ  
17 H. PRESENTACIÓ DEL FESTIVAL  
GRAN PANTALLA A SABADELL**

**17.30 h. PROJECCIÓ DE LA VIDA ERA ESO**

**FITXA TÈCNICA:**

**Direcció:** David Martín de los Santos

**País:** Espanya

**Gènere:** Ficció

**Duració:** 109 min

**Any:** 2020

**Idioma:** castellà (versió original castellà)

**Sinopsi:**

Dues dones espanyoles de generacions diferents coincideixen a l'habitació d'un hospital a Bèlgica. María (Petra Martínez) hi viu des de fa dècades després d'emigrar a la seva joventut, i Verónica (Anna Castillo) és una jove nouvinguda a la recerca de les oportunitats que mai va trobar a Espanya. Entre elles es forja una peculiar amistat que por-

tarà a María a emprendre un viatge de tornada al sud d'Espanya amb una missió insòlita. El que comença com un viatge a la recerca de les arrels de Verónica, es convertirà en una oportunitat per qüestionar-se certs principis en què va basar la seva vida.





## • DISSABTE 4 DE MARÇ

### TODO HA IDO BIEN

#### FITXA TÈCNICA:

**Direcció:** François Ozon

**País:** França

**Gènere:** Ficció

**Duració:** 112 min

**Any:** 2021

**Idioma:** francès subtitulada al català (VOSC)

#### Sinopsi:

Emmanuèle, una novel·lista amb una vida privada i professional plena, es precipita a l'hospital al saber que el seu pare, André, acaba de tenir un accident cerebrovascular. Quan es desperta, debilitat i dependent, aquest home, curiós per la natura i amant apassionat de la vida, demana a la seva filla que l'ajudi.



## • DIUMENGE 5 DE MARÇ

### MUCHOS HIJOS, UN MONO Y UN CASTILLO

#### FITXA TÈCNICA:

**Direcció:** Gustavo Salmerón

**País:** Espanya

**Gènere:** Documental

**Duració:** 91 min

**Any:** 2017

**Idioma:** castellà (versió original castellà)

#### Sinopsi:

Els desitjos amb els quals va somiar Julita Salmerón, des de ben petita, s'han convertit en realitat. Quan el menor dels seus fills s'assabenta que la seva mare ha perdut la vèrtebra de la seva besàvia assassinada, guardada durant tres generacions, la família emprèn una divertida recerca entre els més peculiars i estranys objectes que Julita ha anat acumulant al llarg dels seus més de vuitanta



anys, mostrant-nos una àgil i graciosa galeria de personatges. Però el que en realitat Julita està a punt de trobar és el veritable significat de la vida.