

CODI DE VERIFICACIÓ	 724X 093Z 405L 0Z48 0TSN				
EXPEDIENT NÚM.	URB/2025/204	DOCUMENT NÚM.	URB1AI00D8	DATA	23-02-2026
ÀREA	Àrea d'Urbanisme, Desenvolupament Sostenible i Seguretat				
UNITAT	Urbanisme				
ASSUMPTE	Taula del Patrimoni Sessió 2025.11.07				

ACTA SESSIÓ 2025/11/07

Lloc: Sala d'Informatives. Edifici Catalunya a carrer del Sol, nº 1, 3ª planta, Sabadell

Data: 7 de novembre de 2025

Hora de començament: 9.15 h

Hora d'acabament: 12:30 h

Assistents:

Sra. Anna Ballbè Ambrós, vocal de la secció de Planejament i Gestió urbanística, actuant per delegació com a presidenta de la Taula de Patrimoni.

Sra. Marta Garcés Fernández, vocal de la secció de Planejament i Gestió urbanística.

Sr. Zaid Harrak-Ghrissi Ichah, advocat de la secció de Planejament i Gestió urbanística.

Sra. Elisabet Germà Solsona, vocal del servei de Llicències i Disciplina d'Obres.

Sr. Genís Ribé Monge, vocal del Museu d'Història de Sabadell.

Sr. Jordi Llonch Soler, vocal en representació de la Fundació Bosch i Cardellach.

Sr. Isidre Pastor Batalla, vocal en representació de l'Associació d'Arqueòlegs de Catalunya.

Sra. Mª Àngels Álvarez Navarrete, suport administratiu de la Taula del Patrimoni.

Absents:

Sr. Antoni Serra Mas, Coordinador de l'Àrea d'Urbanisme, Desenvolupament Sostenible i Seguretat.

Sr. Tomàs de Castro Borregán, Coordinador adjunt d'Urbanisme.

Sr. Santi Vea Vilajuana, en representació del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Sr. Joan Comasòlivas Font, en representació de l'Arxiu Històric de Sabadell i del Museu d'Història de Sabadell.

No es proposa representant per part del Col·legi Oficial d'Enginyers Industrials de Catalunya.

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'Acta de la sessió anterior (2025/07/01)
2. Figures de planejament en tràmit en què s'ubiquen béns patrimonials protegits:
 - a. Pla de millora urbana d'ordenació de volums "Fàbrica Tèxtil Riba", situada a l'illa delimitada pels carrers Marquès de Comillas, Fèlix Amat i Blasco de Garay (PMU-151)
 - b. Pla de millora urbana A27TN Pau Claris – Reina Elionor (PMU-99)
3. Torn obert de paraules

Desenvolupament de la sessió:

1. Aprovació de l'Acta de la sessió anterior (2025/07/01)

S'obre la sessió i es sol·licita l'aprovació de l'Acta de la sessió anterior, prèviament facilitada als assistents per a la seva lectura. Els assistents accepten l'aprovació sense cap objecció al respecte.

2. Introducció

Es fa una breu resum introductori als membres assistents sobre els dos punts principals de l'ordre del dia:

- Respecte al Pla de millora urbana d'ordenació de volums "Fàbrica Tèxtil Riba" destaca que l'objectiu principal per a la redacció del PMU és l'ordenació de volums per tal d'ubicar l'aprofitament que preveu el planejament, i com es disposa en relació amb l'edifici protegit existent.
- Respecte al Pla de millora urbana A27TN, posa en antecedents en que la primera proposta d'ordenació de l'àmbit va arribar a la Comissió d'Urbanisme, de la que van sorgir esmenes; i en paral·lel, l'aprovació del PEPS va establir proteccions parcials i documentals a naus de l'àmbit, i per tant, calia reubicar l'aprofitament previst pel PGMOS del 93, que no preveia el condicionant de l'element protegit.

S'informa que d'ambdós documents, s'han demanat els estudis històrics i patrimonials als equips tècnics corresponents que exposen durant la sessió, als que s'ha indicat que abans de l'aprovació inicial havien de passar per la Taula del Patrimoni.

Finalment, la Presidenta de la Taula fa una explicació sintètica de les proteccions que afecten a ambdós cassos, destacant que es tracten d'edificis industrials als que es proposa encaixar un ús residencial.

3. Pla de millora urbana d'ordenació de volums "Fàbrica Tèxtil Riba", situada a l'illa delimitada pels carrers Marquès de Comillas, Fèlix Amat i Blasco de Garay (PMU-151)

Es presenten els arquitectes d'Ofici arquitectura i equip redactor del projecte, el Sr. Albert Brito Ferraz, i la Sra. Paula Poblet Parcet, així com el Sr. José Manuel Rodríguez, en representació de la propietat i el Sr. Sergi Padrón, administrador de l'empresa propietària.

CODI DE VERIFICACIÓ	724X 093Z 405L 0Z48 0TSN				
EXPEDIENT NÚM.	URB/2025/204	DOCUMENT NÚM.	URB1AI00D8	DATA	23-02-2026
ÀREA	Àrea d'Urbanisme, Desenvolupament Sostenible i Seguretat				
UNITAT	Urbanisme				
ASSUMPTE	Taula del Patrimoni Sessió 2025.11.07				

Un cop finalitza l'exposició del projecte s'inicia un seguit d'intervencions dels membres de la Taula amb reflexions i/o preguntes adreçades als tècnics redactors del Pla de millora urbana:

En primer lloc intervé la vocal de Llicències preguntant per les geometries corbes de les imatges presentades, que es donen només en els balcons, i no sobrepassen el límit de la projecció sobre l'edifici existent. Aquests balcons queden inclosos dins dels gàlibs edificables establerts als plànols d'ordenació.

A continuació, la vocal de Planejament pregunta per l'accés rodat a l'aparcament. El tècnic redactor explica que s'aprofita l'accés i el soterrani existent per ubicar l'aparcament sense modificar l'estructura original.

La Presidenta de la Taula pregunta si es modifiquen obertures per generar accessos, fet que el tècnic redactor explica que únicament es modifica una obertura per permetre un nou accés, reduint el màxim possible l'afectació en les obertures existents.

La vocal de Planejament pregunta si es modifica el tipus de fusteria. L'equip redactor indica que actualment són de pavès, i no s'ha contemplat posar fusteries que recordin les originals.

La vocal de Llicències pregunta si es genera una doble pell de façana, el tècnic redactor clarifica que es manté el pla de façana existent de la nau. La vocal de Llicències també comenta que el Pla de millora urbana hauria d'incloure el tractament de les cobertes, si són accessibles, si admeten un sota-coberta, etc. La intenció de l'equip redactor és que siguin accessibles i comunitàries. L'equip redactor explica que la documentació del pla de millora urbana conté la definició de quins sostres compten i quins no a nivell del còmput d'edificabilitat.

El vocal de la Fundació Bosch i Cardellach pregunta per la materialitat de la façana que es representa a les imatges. L'equip tècnic redactor explica que seria una pell permeable amb xapa micro-perforada o un "deployé" en referència a l'origen industrial de l'edifici. L'equip tècnic explica que les baranes o jardineres perimetrals es definiran en la fase de projecte, i es procurarà que siguin el menys invasives possible. Les façanes de l'edifici existent es revestiran interior i exteriorment, mantenint les obertures originals.

El vocal de la Fundació Bosch i Cardellach expressa els seus dubtes respecte al canvi radical de materialitat entre l'edifici existent i la remunta proposada. Es plantegen dubtes en relació a la durabilitat i manteniment del material proposat per la pell envoltant permeable que es proposa, i s'apunta a què caldrà veure com es resolen les entregues amb l'edifici original en el projecte arquitectònic. L'equip tècnic apunta que s'han estudiat altres tipus solucions que no aconseguen establir una diferenciació clara entre l'edifici l'existent i la remunta.

En qualsevol cas, la Presidenta de la Taula aclareix que l'objectiu del Pla de millora urbana és l'ordenació dels volums i resoldre la vinculació singular, i que el projecte arquitectònic que se'n derivi s'haurà de tornar a valorar.

La vocal de Llicències valora positivament que la remunta es separi de la Gran Via per a millorar la qualitat dels habitatges.

La vocal de Planejament demana que els gàlibs de les remuntes no arribin a tocar a Marquès de Comillas per a que l'edifici que se'n derivi no generi arestes en aquest front, tot i que el projecte exposat no en genera.

Finalment, el vocal del Museu d'Història de Sabadell demana que quan s'executi el projecte caldria preveure alguna senyalització o element informatiu que exposi el passat, la història de l'edifici i el seu context històric.

Un cop els tècnics encarregats de la presentació del projecte abandonen la sala, els membres de la Taula acorden la postura de la Taula del Patrimoni en relació amb el Pla de millora urbana presentat, així com la formulació d'una sèrie d'observacions derivades d'aspectes tractats durant el torn obert de paraules i que s'especifiquen en l'acord 2 d'aquesta acta.

4. Pla de millora urbana A27TN Pau Claris – Reina Elionor (PMU-99)

Es presenta l'arquitecte redactor del projecte, el Sr. Oriol Monfort Casa, el redactor de l'estudi patrimonial, el Sr. Antoni Vilanova, i el promotor, el Sr. Jordi Pujol.

Un cop finalitza l'exposició del projecte s'inicia un seguit d'intervencions dels membres de la Taula amb reflexions i/o preguntes adreçades als tècnics redactors del Pla de millora urbana:

En primer lloc la vocal de Llicències pregunta a quines zones es preveuen soterranis, ja que hi ha zones de planta baixa a urbanitzar amb soterrani. El tècnic redactor de l'estudi patrimonial especifica que en la zona de les naus a mantenir no s'hi podran fer soterranis.

A continuació, la vocal de Planejament pregunta per la part de nau amb protecció parcial que es proposar enderrocar, els tècnics redactors expliquen que els gàlibs proposats representen el sostre previst pel planejament, sense marge, i no hi ha més opcions per ubicar el sostre. El planejament preveu un 50% d'espais lliures, i per altra banda, l'estudi aeronàutic no permet pujar més plantes a les edificacions.

El vocal del Museu d'Història pregunta pel tractament dels carrers veïns, dels que segons explica la Presidenta de la Taula es preveu que el carrer de Cellers sigui de plataforma única, tot i que l'estudi d'avaluació de la mobilitat generada no ho especifica.

La vocal de Llicències pregunta per l'alçada de la nau existent, en la que es preveu una alçada de PB+1, en la que l'equip tècnic redactor explica que en un inici s'havia plantejat ubicar usos residencials en aquesta nau, però finalment tindrà altres usos que puguin necessitar aquesta primera planta com altell. La vocal de Llicències demana que es denomini PB + altell en comptes de PB+1.

La vocal de Llicències pregunta pels colors proposats a la imatge exposada. L'equip tècnic redactor puntualitza que es poden replantejar i incorporar la necessitat de realitzar un estudi cromàtic que estableixi el color original de les façanes de les naus, durant el projecte d'urbanització o en el marc de la llicència del posterior projecte arquitectònic.

El vocal de la Fundació Bosch i Cardellach pregunta per l'espai entre edificacions. L'equip tècnic redactor explica que hi ha una planta baixa que uneix les diferents edificacions, en que s'hi preveuen usos compatibles. També s'apunta a la necessitat de treballar l'entrega de la nau existent amb la nova edificació, de manera que no es desvirtui la nau catalogada.

CODI DE VERIFICACIÓ	 724X 093Z 405L 0Z48 0TSN				
EXPEDIENT NÚM.	URB/2025/204	DOCUMENT NÚM.	URB1A100D8	DATA	23-02-2026
ÀREA	Àrea d'Urbanisme, Desenvolupament Sostenible i Seguretat				
UNITAT	Urbanisme				
ASSUMPTE	Taula del Patrimoni Sessió 2025.11.07				

Finalment, la Presidenta de la Taula pregunta per la regulació dels cossos sortints, i el tècnic redactor explica que s'han definit els gàlibs dels cossos sortints als plànols d'ordenació, i el seu còmput seria el del 20%, segons estableix la normativa municipal. La vocal de Llicències demana que es representin i s'estableixin els màxims permesos.

Un cop els tècnics encarregats de la presentació del projecte abandonen la sala, els membres de la Taula acorden la postura de la Taula del Patrimoni en relació amb el Pla de millora urbana presentat, així com la formulació d'una sèrie d'observacions derivades d'aspectes tractats durant el torn obert de paraules i que s'especifiquen el l'acord 3 d'aquesta acta.

Acords:

1. Aprovar l'acta de la sessió anterior (2025/07/01)
2. Emetre un pronunciament favorable, amb caràcter general, sobre el Pla de millora urbana d'ordenació de volums "Fàbrica Tèxtil Riba", situada a l'illa delimitada pels carrers Marquès de Comillas, Fèlix Amat i Blasco de Garay (PMU-151) presentat, amb les observacions següents:
 - Caldria que en el marc de la llicència la proposta arquitectònica torni a passar per Taula del Patrimoni.
 - Caldria que es modifiquin els gàlibs de la remunta perquè no arribin a tocar al front del carrer Marquès de Comillas en l'alineació amb l'edifici existent.
3. Emetre un pronunciament favorable, amb caràcter general, sobre el Pla de millora urbana A27TN Pau Claris – Reina Elionor (PMU-99) presentat, amb les observacions següents:
 - Caldria esmenar el nombre de plantes indicat per la nau a mantenir de PB+1 a PB + altell.
 - Caldria incloure la necessitat de fer un estudi cromàtic que permeti definir els colors finals de la nau.
 - Caldria establir els mecanismes necessaris que permetin garantir que no es desvirtua la nau catalogada en la seva trobada amb l'edifici nou.
 - Caldria representar i establir els gàlibs dels balcons, així com els màxims permesos per cada façana.

Sabadell, a la data de la signatura electrònica.

BALLBÈ AMBRÓS, ANNA
Cap de secció de planejament i gestió
24/02/2026 10:20

Annex:

Regest del tema objecte d'anàlisi a la sessió de la Taula de patrimoni del 11 de novembre de 2025.